**Аннотация на программу по учебному предмету Вокальный ансамбль**

**Структура программы учебного предмета**

**I. Пояснительная записка**

- *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*

*- Срок реализации учебного предмета*

*- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета*

*- Сведения о затратах учебного времени*

*- Форма проведения учебных аудиторных занятий*

*- Цели и задачи учебного предмета*

1. **Содержание учебного предмета**

*- Основные репертуарные принципы*

*- Вокально-хоровые навыки*

*- Примерный репертуарный список*

1. **Требования к уровню подготовки учащихся**

**-** *Требования к уровню подготовки на различных этапах обучения*

1. **Формы и методы контроля, система оценок**

**-** *Аттестация: цели, виды, форма, содержание*

*- Критерии оценки*

1. **Методическое обеспечение учебного процесса**

1. **Список рекомендуемой литературы**

*- Нотная литература*

*- Методическая литература*

***Цель и задачи учебного предмета «Вокальный ансамбль»***

*Цель*: развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

*Задачи*:

* стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при пении в ансамбле;
* формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
* расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
* решение коммуникативных задач (умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать исполнение друг друга);
* развитие чувства ансамбля (чувства партнерства), артистизма и музыкальности;
* обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
* приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства:

- развитие интереса у обучающихся к музыкальному искусству в целом;

- реализацию в ансамбле индивидуальных практических навыков;

- приобретение особых навыков игры в музыкальном коллективе (ансамбль, хор);

- развитие навыка чтения нот с листа;

- развитие навыка транспонирования, подбора по слуху;

- знание репертуара для ансамбля;

- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве члена музыкального коллектива.