**Аннотация на программу по учебному предмету СОЛЬФЕДЖИО**

**Структура программы учебного предмета**

**1. Пояснительная записка**

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

Срок реализации учебного предмета;

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

Форма проведения учебных аудиторных занятий;

Цели и задачи учебного предмета;

Обоснование структуры программы учебного предмета;

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

**2. Содержание образовательного процесса**

Краткие методические указания

Экзаменационные требования

Примерные планы контрольных уроков

**3. Требования к уровню подготовки обучающихся**

**4. Формы и методы контроля, система оценок**

Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

Критерии оценки;

Контрольные требования на разных этапах обучения;

**5. Методическое обеспечение учебного процесса**

Методические рекомендации педагогическим работникам по основным формам работы;

Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

**6. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

Учебная литература

Учебно-методическая литература;

Методическая литература.

***Цели и задачи предмета «Сольфеджио»***

Цель предмета «Сольфеджио» не противоречит общим целям образовательной программы и заключается в следующем:

* развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области теории музыки,
* выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Программа направлена на решение следующих задач:

* формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающихся музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение музыкальной терминологией;
* формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом.

***На каждом этапе обучения ученики, в соответствии с требованиями программы, должны уметь:***

* записывать музыкальный диктант соответствующей трудности,
* сольфеджировать разученные мелодии,
* пропеть незнакомую мелодию с листа,
* исполнить двухголосный пример (в ансамбле, с собственной игройвторого голоса, для продвинутых учеников – и с дирижированием);
* определять на слух пройденные интервалы и аккорды;
* строить пройденные интервалы и аккорды в пройденныхтональностях письменно, устно и на фортепиано;
* анализировать музыкальный текст, используя полученныетеоретические знания;
* исполнять вокальное произведение с собственным аккомпанементомна фортепиано (в старших классах);
* знать необходимую профессиональную терминологию.

***Срок реализации учебного предмета*** «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 7 лет.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет составляет 5 лет.