**Аннотация на программу по учебному предмету Основы музыкального исполнительства**

**(специальность - скрипка)**

**Структура программы учебного предмета**

**I. Пояснительная записка**

 - *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*

 *- Срок реализации учебного предмета*

 *- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета*

 *- Сведения о затратах учебного времени*

 *- Форма проведения учебных аудиторных занятий*

 *- Цели и задачи учебного предмета*

 *- Структура программы учебного предмета*

 *- Методы обучения*

 *- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета*

1. **Содержание учебного предмета**

 *- Годовые требования*

1. **Требования к уровню подготовки учащихся**

 **-** *Требования к уровню подготовки на различных этапах обучения*

1. **Формы и методы контроля, система оценок**

 **-** *Аттестация: цели, виды, форма, содержание*

 *- Критерии оценки*

1. **Методическое обеспечение учебного процесса**

1. **Список учебной и методической литературы**

*- Список рекомендуемой учебной литературы*

 *- Список рекомендуемой методической литературы*

***Цель и задачи учебного предмета***

 Целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о скрипичном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на скрипке, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

***Задачи учебного предмета***

* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
* формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
* воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности
* приобретение детьми начальных базовых знаний, умений и навыков игры на скрипке, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
* приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
* воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования на инструменте, стремления к практическому использованию приобретенных знаний, умений и навыков игры на скрипке в быту, в досуговой деятельности;
* воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;

Оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивает в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания.

 ***Результатом освоения программы по учебному предмету «Основы музыкального исполнительства (скрипка)» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:***

* навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, ансамблевое исполнение);
* умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
* умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
* знаний основ музыкальной грамоты;
* знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
* знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
* навыков публичных выступлений;
* навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.