**Аннотация на программу по учебному предмету Хоровой класс**

**Цель программы** формирование певческой и эстетической культуры дошкольников; развитие эмоционально-выразительной сферы, коммуникативных навыков, овладение элементарными певческими навыками (непринужденность и легкость звучания, правильное соотношение гласных и твердых согласных, выработка хорошей артикуляции и четкой дикции, становление певческого дыхания, правильного звукообразования).

**Задачи программы:**

*Обучающие задачи:*

* создать условия для раскрытия личного потенциала каждого в коллективе;
* сформировать первоначальные певческие умения и навыки: осанку, певческую (вокальную) установку, дыхание, звукообразование, звуковедение, артикуляцию, дикцию; воспитать чувство ансамбля;
* выработка внимания;
* ввести ребёнка в музыкальный мир;
* cформировать первоначальные исполнительские навыки: непринуждённость и выразительность, чистое интонирование.

*Развивающие задачи:*

* развивать первоначальные музыкальные способности (память, метроритм, ладогармонический, тембровый, динамический и звуковысотный слух);
* сформировать способности к импровизации и сочинительству;
* развивать двигательные умения;
* развивать образно-эмоциональное восприятие музыки; расширить музыкальный кругозор.

*Воспитательные задачи:*

* формировать волевые качества (трудолюбие, усидчивость, терпение);
* вырабатывать навыки работы в коллективе, коммуникативные качества;
* сохранять и укреплять физического и психического здоровья детей.

**В программу обучения входят такие разделы как:**

* Артикуляционная и дыхательная гимнастика
* Игровое распевание
* Песенное творчество
* Музыкально – дидактические игры
* Восприятие музыки
* Певческие навыки (певческая установка, артикуляция, слуховые навыки, навыки эмоционально-выразительного исполнения, певческое дыхание, звукообразование, навык выразительной дикции)
* Пальчиковая гимнастика

**Предполагаемый результат:**

 За время обучения хоровому пению дети овладевают элементарными певческими навыками такими как: певческое дыхание, правильная дикция, певучесть и протяжность в голосе; развивается музыкальный слух, формируются навыки владения средствами музыкальной выразительности; дети становятся активными исполнителями, умеющими выражать волнующие их чувства в художественном образе через пение.